



# LA FEUILLE DE L'AMICALE

des ANCIENS ELEVES du GRAND BLOTTEREAU  
34, chemin du Ponceau 44300 NANTES

Numéro 93

Septembre 2008

## 1 : Les plantes menacées

Rédacteur : André BOSSIERE

Depuis que des prises de conscience environnementales se développent, tantôt pour nous faire remarquer nos pratiques peu respectueuses de notre environnement, tantôt pour nous inciter à mieux prendre en compte toutes sortes de nouveaux comportements impactant sur notre environnement, notre perception de ce qui nous entoure change.

Dans le domaine du végétal, les Conservatoires nationaux ont un rôle primordial dans cette prise de conscience par le grand public des effets de nos comportements et des dangers qui au travers de la disparition de végétaux nous menacent .

Ils s'appuient sur des textes législatifs qui renforcent leurs pouvoirs et assurent leurs fonctionnements.

Il existe donc quatre sources réglementaires concernant la protection des espèces végétales :

- **internationale** (protection découlant de la directive communautaire n° 92-43 CEE du Conseil du 21 mai 1992 concernant la conservation des habitats naturels ainsi que de la faune et la flore sauvages et celle découlant de la convention relative à la conservation de la vie sauvage et du milieu naturel de l'Europe, ouverte à la signature de Berne le 19 septembre 1979).

- **nationale** (en application du code de l'environnement et du Code rural, l'arrêté du 20 janvier 1982 relatif à la liste des espèces végétales protégées sur l'ensemble du territoire modifié par les arrêtés du 15 septembre 1982 et du 31 août 1995.
- **régionale** (arrêtés relatifs à la liste des espèces végétales protégées dans chaque région),
- **préfecturale** (arrêtés préfectoraux pris en application de l'arrêté du 13 octobre 1989 modifié par l'arrêté du 5 octobre 1992 relatif aux espèces végétales pouvant faire l'objet d'une réglementation préfectorale permanente ou temporaire).

Ces textes imposent différents niveaux de protection de national à départemental en passant par régional et deux natures de protections : relative ou intégrale.

Par exemple, des arrêtés ministériels définissent les listes d'espèces protégées et les modalités de capture ou de prélèvements à des fins scientifiques d'animaux ou de végétaux protégés, ou des arrêtés préfectoraux définissent les mesures de conservation de biotopes et les autorisations concernant certaines activités portant sur les espèces animales non domestiques et les espèces végétales non cultivées.

Le Conservatoire Botanique de Brest fut le premier organisme au monde à se consacrer exclusivement à la conservation des espèces végétales en voie de disparition au niveau mondial. Depuis sa création il a acquis une reconnaissance internationale par les sauvetages de plantes en limite extrême d'extinction.

Ces sauvetages ont entraîné une prise de conscience vis-à-vis des problèmes de conservation de la nature et la création de structures de sauvetage dans les pays concernés

### DANS CE NUMERO

1	Les plantes menacées
2	Tenue estivale au JP
3	Folie des Plantes 2008

Cette reconnaissance internationale s'est manifestée à de nombreuses reprises, et notamment lors de l'analyse indépendante des « Collections de plantes protégées en Europe par la Convention de Berne (voir Mike Maunder & Sarah Higgens, 1997 ; Bern Convention Plant Taxa in European Botanic Gardens...), à l'occasion de laquelle le Conservatoire Botanique de Brest apparaît comme étant le jardin à posséder la plus importante collection de plantes d'Europe.

Les actions internationales du Conservatoire Botanique National de Brest consistent principalement à préserver par la conservation ex situ des espèces végétales au bord de l'extinction. C'est en effet le seul moyen pour éviter que certaines espèces ne disparaissent de la planète de façon définitive.

Sur les 3700 espèces végétales du Conservatoire Botanique National de Brest, 1730 sont des espèces menacées dans leur milieu naturel et possédant un code de rareté selon les classifications de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature.

**70 sont des espèces éteintes en nature et survivant en culture (EW)**

**270 sont au bord de l'extinction totale (CR)**

**300 sont classées en danger (EN)**

**480 sont vulnérables (VU)**

**390 sont très localisées sans menaces immédiates (NT)**

**220 sont menacées sans que le degré de menace puisse être précisé (DD)**

Le jardin du Conservatoire héberge également des espèces rares en nature mais aussi des espèces botaniques peu courantes et des espèces à caractère horticole.

Classées par zones géographiques, ces collections comprennent de nombreuses espèces de Magnolias, Camélias, Rhododendrons, Bambous, Palmiers. La douceur du climat brestois permet également d'acclimater de nombreuses espèces subtropicales originaires d'Australie, d'Afrique du Sud, du Brésil, du Mexique et des Canaries.

Ces collections botaniques sont constamment enrichies par les échanges entre jardins et conservatoires botaniques.

**Actuellement le SEVE présente au Jardin des Plantes\* jusqu'au 30 septembre une exposition conçue et réalisée par la Cité des sciences et de l'industrie en collaboration avec le Conservatoire Botanique de Brest sur ce thème des plantes menacées. (\* Au niveau de l'orangerie )**

**Nous projetons une sortie au Conservatoire de Brest fin septembre, si vous êtes intéressés, faites nous le savoir par courrier ou mail\*. \*L'Amicale a une boîte aux lettres sur le site du Lycée du GB. Renseignements : 06 07 62 18 17**

## **2 : Tenue estivale au JP**

Pour la durée des floraisons d'été le Jardin des Plantes s'est habillé " Mode " les principaux massifs ont été conçus en partenariat avec le Lycée de la Baugerie de Saint Sébastien sur Loire et sa section Génie mécanique ou plus communément section Mode.



Le résultat ne laisse pas indifférent et suscite la curiosité des nombreux visiteurs du Jardin



**Faites y un détour! !!!**

## **3 : Folie des Plantes 2008**

Comme tous les ans nous assurerons notre stand " Crêperie " les 6 et 7 septembre.

Passez nous voir non seulement vous serez les bienvenus mais le spectacle proposé devrait encore une fois être de très bonne qualité.

Sauvage et Cultivé est le thème 2008 du SEVE et va animer ces deux jours d'une manifestation appréciée des amateurs de plantes.